



한국문화공간건축학회 韓國文化空間建築學會
THE KOREAN INSTITUTE OF CULTURE ARCHITECTURE

06678 서울특별시 서초구 효령로 87(방배동 917-9) 건축센터 204호 | TEL: 02-745-8241 | E-mail: master@kicaspace.com

2020 차세대문화공간 공모전 2020 KICA Crystal Scale Prize

제15회 차세대문화공간 공모전 개최요강

1. 주최 및 주관

한국문화공간건축학회(KICA_THE KOREAN INSTITUTE OF CULTURE ARCHITECTURE)

2. 후원

문화체육관광부

3. 2020 차세대문화공간 공모전 취지

한국문화공간건축학회는 박물관, 미술관, 공연장, 도서관을 비롯한 문화 공간 전반에 대한 전문가와 일반인들의 이해를 돕고 급변하는 현대 사회에서 문화공간의 가치를 재정립하고 새로운 정체성을 제고하는데 노력을 기울이고 있습니다. 이에 문화공간건축 분야에서 미래의 활약이 기대되는 신진 작가의 발굴을 위하여 2006년부터 차세대문화공간건축상(Crystal Scale Prize)을 제정했으며, 현재 제15회 차세대문화공간공모전을 시행하기에 이르렀습니다.

문화란 한 사회의 구성원들을 사회체제에 편입시키는 기능을 하며 다양한 문화적 기제를 통해 사회 구성원들이 주어진 문화에 순응하게 함으로써 기존의 체제를 유지하고 재생산 하도록 만듭니다. 따라서 문화의 기능은 이데올로기와 밀접한 관계가 있으며, 권력투쟁은 이러한 사회적 역사적 산물을 선점하려는 시도였습니다. 따라서 1:99의 사회와 같은 승자독식 체제의 현실은 문화에 대한 소수의 독점을 의미하기도 합니다. 결국 도시의 양극화는 공간적 불균형이자 문화적 불균형을 의미하며, 사회 분열의 원인이자 결과로 볼 수 있을 것입니다.

이에 이번 제15회 차세대문화공간공모전은 참여 작가와 학생들이 제시하게 될 창의적이고 혁신적인 발상을 통해 도시의 양극화와 불균형을 해소하는 문화 공간의 역할과 기능을 고민하고자 합니다.

4. 2020 차세대문화공간 공모전의 의제와 주제분야

코로나시대의 “뉴노멀(New Normal)” 문화공간

New Normal Cultural Space in the time of Covid-19

2020년 전 세계적인 팬데믹 상황은 금융위기와 디지털 혁명에 이은 또 다른 형태의 뉴 노멀의 등장을 요구하고 있다. 우리를 둘러싼 모든 환경에 대한 사용방식과 정의는 코로나 19 발생을 기점으로 분명 달라졌다. 비접촉, 비대면, 사회적 거리, 자발적 격리 등 뉴 노멀의 커뮤니케이션속에서 보다 건강하고 아름답고, 친환경적이며 나아가 창의적인 삶의 방식에의 요구는 어느 때 보다도 더욱 강력하다. 문화적 공간과 경험에 대한 집단적 상실의 시대, 뉴 노멀을 향한 젊은 건축가들의 메니페스토에서 문화공간에 대한 새로운 시니피에를 기대해 본다.

공모전 기획위원: 김민경(위원장/서울과기대), 김주원(홍익대), 남성택(한양대), 김호정(단국대)
박 열(광운대), 박호현(한밭대), 오스카 강(서울과기대), 이상윤(연세대), 이종원(성균관대),
전유창(아주대), 조민정(인하대)

5. 주요 일정

5.1. 1차 작품접수 및 결과발표

- (1) 1차 작품접수 : 2020년 10월 13일(화) 오후1시~오후5시 정시 마감 / 장소: 학회 사무국
- (2) 1차 심사결과 발표: 2020년 10월 16일(금) 오후5시 홈페이지 www.kicaspace.com 공지

5.2. 2차 작품접수 및 결과발표

- (1) 2차 작품접수 : 2020년 11월 10일(화) 오후1시~오후5시 마감 / 장소: 국립중앙도서관 국제회의장 로비
- (2) 2차 심사결과 발표: 2020년 11월 12일(목) 오후5시 학회홈페이지 www.kicaspace.com 공지

5.3. 시상식

- (1) 시상식: 2020년 11월 13일(금) 오후5시 / 장소: 국립중앙도서관 국제회의장
 - (2) 전시일정: 2020년 11월 13일(금)~11월 19일(목)(오전10시부터 오후5시까지 전시예정)
 - (3) 철거 및 반출: 2020년 11월 20일(금) 10:00 -12:00 작품 반출, 반출시간 이후 작품폐기 됨
- ※ 주요일정은 학회 사정에 의해 변동될 수 있음.

6. 시상

대 상 : 1작품, 상장 및 상금 500만원, 문화체육관광부장관상

최우수상 : 1작품, 상장 및 상금 200만원

우 수 상 : 1작품, 상장 및 상금 100만원, 한국도서관협회장상
2작품, 상장 및 상금 100만원

장 려 상 : 다수, 상장 및 부상

특 선 : 다수, 상장

입 선 : 다수, 상장

※ 2차 작품의 수준이 현저히 미달될 경우 2차 탈락될 수 있음.

7. 출품료

1작품 당 50,000원 (1차 작품제출 1일 전까지 반드시 대표자 성명으로 온라인(계좌이체) 입금)

개인사정에 의한 미출품 작품의 출품료는 환불되지 않습니다.

※ 계좌번호: 우리은행 1005-503-792555 예금주: (사)한국문화공간건축학회

제15회 차세대문화공간 공모전 출품요강

1. 응모자격

- 2년제 대학이상 건축, 실내건축, 문헌정보, 공연예술, 전시 관련학과 대학(원)생/(휴학생 포함)
- 건축 및 실내건축 관련 분야 신인 디자이너

2. 공모 및 주제분야

- 박물관, 미술관, 도서관, 공연장 등 문화시설
- 사회 통합의 장(場)으로서의 문화공간
- 공공성을 갖는 문화공간

3. 작품제출도서

3.1. 1차 제출물

(1) 작품설명서

- ① A3, 표지포함 5매 이내, 출력물(아크릴커버 없이 제출)
- ② 작품설명서에서는 주어진 소주제를 어떻게 이해하고, 구현하였는가와 참가자가 제안하는 새로운 문화구현 시스템 등에 대한 분석과 해설 등이 포함
- ③ 용지는 백색, 200g 이하, 가로용지, 좌철(스프링 제본) 기준
- ④ 표지는 홈페이지에서 다운받은 지정양식 사용, 지정양식 이외의 표시 불가
- ⑤ 우편 및 택배 접수의 경우 접수마감일 **10월 13일(화) 17:00까지 도착된 작품에 한함**
- ⑥ 접수마감시간 이외의 작품은 일체 접수하지 않으니 필히 시간엄수

- (2) 출품신청서 : 홈페이지(www.kicaspace.com)에서 **공모전출품신청서**를 다운로드 받아 작성한 후 pdf파일 변환하지 않은 **Excel파일** 상태로 제출(1차 작품접수 1일 전까지 학회(E-mail: master@kicaspace.com)로 제출해야 함)

- 출품신청서는 출력하여 작품설명서와 함께 제출

- (3) 접 수 처 : 한국문화공간건축학회

- (4) 우편 접수 : 우편번호 06678 서울특별시 서초구 효령로87 건축센터 204호
한국문화공간건축학회 사무국 작품접수 담당자 앞

- (5) 송금 계좌 : 우리은행 1005-503-792555 (사)한국문화공간건축학회

※(1차 작품제출 1일 전까지 반드시 대표자 성명으로 온라인(계좌이체) 입금)

개인사정에 의한 미출품 작품의 출품료는 환불되지 않습니다.

3.2. 2차 제출물

- (1) 대 상 : 1차 심사 통과 작품

- (2) 제 출 물 :

- ① 패널(가로 900mm X 세로 1,800mm) _ 10mm이내 폼보드에 부착하여 1장으로 제출
- ② 모형(가로 900mm X 세로 900mm X 높이 400mm / 기준사이즈 이하 제출 가능/ 이상 불가)
※ 높이제한 : 모형거치대 포함 총 높이가 400mm를 넘지 않도록 유의, 거치대 제공 안함
- ③ '패널 이미지(이미지 사이즈 900X1,800, jpg, 300dpi) 및 '출품자 사진(공동응모자 포함, 각 30x40 300dpi)을 담은 CD 1매
※ CD제출시 해당 이미지, 출품자 사진 없을시(오류시) 홈페이지 게재시 제외됨(필히 확인)
- ④ 폐기물처리비 10,000원 (전시기간 이후 작품회수 시 환불/영수증 지참)
- ⑤ 기타 변동사항이 있을 경우 홈페이지에 추후 공지 예정(2차 작품접수 이전에 필히 확인)

- (3) 접수장소 : 추후 공지

4. 접수

4.1. 1차 작품접수 : 2020년 10월 13일(화) 오후1시~오후5시 정시마감 / 장소:학회 사무국

4.2. 2차 작품접수 : 2020년 11월 10일(화) 오후1시~오후5시 정시마감 / 장소: 국립중앙도서관 국제회의장 로비

4.3. 기타 유의사항

- ① 아래 각호에 해당되는 내용은 본 공모전에 출품할 수 없음
 - 국내외 공모전에 수상한 내용
 - 표절한 것으로 인정되는 내용
 - 공공질서, 미풍양속에 저해되는 내용
 - 출품물 규격을 준수하지 않은 경우
 - ② 응모자 1인이 3점 이내의 작품을 응모할 수 있음
 - ③ 공동 응모작의 경우 3인 이내로 함
 - ④ 신인부분 출품작은 접수개시일 이전 2년 이내에 계획 또는 시공한 것으로 제한함
 - ⑤ 출품물에는 응모자의 신원을 파악할 수 있는 어떠한 표시도 할 수 없음
 - ⑥ 시상내역은 상황에 따라 조정될 수 있음
 - ⑦ 수상작의 출판권은 본 학회에 귀속되나 저작권은 출품자에 있음
- ※ 공지사항 및 세부규정에 관한 미숙지 등 본인 부주위에 의한 불이익은 일체 책임지지 아니함

5. 반출

5.1. 출품물의 반출기간 내에 미반출물의 분실, 파손 등에 대해 주관기관은 책임지지 않음

5.2. 1차 심사에 출품한 작품설명서는 반환하지 않는 것을 원칙으로 함

5.3. 전시 행사작품 : 전시회 종료 후 2020년 11월 20일(금) 10:00~12:00 내 반출되어야 함.
(전시기간 내 반출을 금함)

6. 기타 문의사항

(사)한국문화공간건축학회

Tel: 02-745-8241, Fax: 02-745-8242, E-mail: master@kicaspace.com